

producent:	DAEWOO
odbiorniki:	DTA-14C4TFF, DTA20C4TF, DTA-14V1TF, DTA-21C6TFF
chassis:	CP-185
mikrokontroler:	TDA9361PS/N1/3

- Opis dotyczy odbiorników telewizyjnych zbudowanych w oparciu o chassis CP-185.
- Nastawy związane z trybem serwisowym dokonywane są przy użyciu standardowego pilota typu R-40A01.
- Wszystkie regulacje sygnalizowane są na ekranie (OSD).
- Przed wejściem w tryb serwisowy odbiornik należy włączyć do sieci, a do wejścia antenowego należy doprowadzić odpowiedni sygnał testowy.

1 Sposób wejścia w tryb serwisowy

Wykonać w podanej kolejności następujące czynności:

- Odbiornik ustawić na Program nr 91,
- Regulację „Sharpness” ustawić na minimum zakresu i wyjść z wszystkich menu,
- W czasie nie przekraczającym 5 sekund wcisnąć klawisze [**czerwony**], [**zielony**] oraz [**menu**].

2 Regulacje serwisowe

Uwaga: Przed przystąpieniem do regulacji serwisowych należy sprawdzić ustawienie poprawnej wartości napięcia zasilania linii. W tym celu należy:

- do odbiornika dołączyć sygnał pasów szarych,
- regulację kontrastu, jasności oraz siły głosu ustawić na minimum,
- sprawdzić na dodatniej okładzinie kondensatora C814 napięcie zasilania linii, które powinno wynosić 123V.

Przy dokonywaniu regulacji obowiązują następujące zasady ogólne:

- Wyboru regulowanego parametru (przełączania w górę i w dół) dokonuje się przy użyciu klawiszy [**PR▲**] i [**PR▼**].
- Regulacji wartości parametru dokonuje się przy użyciu klawiszy [**VOL▲**] i [**VOL▼**].
- Naciśnięcie klawisza [**OK**] powoduje „uśpienie” procesora sterującego. Wówczas szyna IIC jest wolna i układy mogą być sterowane z urządzeń zewnętrznych. Ponowne naciśnięcie klawisza [**OK**] przywraca kontrolę procesora sterującego.

2.1. Regulacja napięcia siatki drugiej kineskopu – G2

- ustawić NORMAL I w trybie TV
- odbiornik przełączyć w tryb AV bez podawania sygnału – czarny ekran,
- parametry „WP Red”, „WP Green” oraz „WP Blue” ustawić na wartość 32,
- parametry „Black R”, oraz „Black G” ustawić na wartość 8,
- regulując potencjometrem SCREEN na transformatorze linii ustawić tak, aby napięcie na najwyższej katodzie nie przekroczyło wartości: 115V±5V dla telewizorów z kineskopem 14” oraz 125V±5V dla telewizorów z kineskopem 20” i 21”,

2.2. Regulacja balansu bieli

- przy użyciu klawiszy [**PR▲**] lub [**PR▼**] oraz [**VOL▲**] lub [**VOL▼**] regulować parametry „Black R”, oraz „Black G” aby uzyskać właściwy odcień bieli dla małych jasności,
- przy użyciu klawiszy [**PR▲**] lub [**PR▼**] oraz [**VOL▲**] lub [**VOL▼**] regulować parametry „WP Red”, „WP Green” oraz „WP Blue” aby uzyskać właściwy odcień bieli dla dużych jasności,

2.3. Regulacje parametrów geometrii obrazu

2.3.1. Regulacja parametru SLOPE (liniowość pionowa)

- na wejście odbiornika podać sygnał testowy z elementem koła,
- odbiornik ustawić w tryb Normal I,
- przy użyciu klawiszy [**PR▲**] lub [**PR▼**] wybrać pozycję „V. Slope”,
- przy użyciu klawiszy [**VOL▲**] i [**VOL▼**] wyregulować kształt dolnej połowy obrazu.

2.3.2. Regulacja położenia obrazu w pionie

- na wejście odbiornika podać sygnał testowy z elementem koła,
- odbiornik ustawić w tryb Normal I,
- przy użyciu klawiszy [**PR▲**] lub [**PR▼**] wybrać pozycję „V shift”,
- przy użyciu klawiszy [**VOL▲**] i [**VOL▼**] ustawić obraz centralnie względem środka ekranu.

2.3.3. Regulacja wysokości obrazu w pionie

- Na wejście odbiornika podać sygnał testowy z elementem koła,
- Odbiornik ustawić w tryb Normal I,
- Przy użyciu klawiszy [PR ▲] lub [PR ▼] wybrać pozycję „V Amplitude”,
- Przy użyciu klawiszy [VOL ▲] i [VOL ▼] ustawić poprawne wymiary obrazu w pionie.

2.3.4. Regulacja zniekształceń pionowych typu „S”

- Na wejście odbiornika podać sygnał testowy kraty,
- Odbiornik ustawić w tryb Normal I,
- Przy użyciu klawiszy [PR ▲] lub [PR ▼] wybrać pozycję „S-Correction”,
- Przy użyciu klawiszy [VOL ▲] i [VOL ▼] uzyskać jednakowe odległości pomiędzy poziomymi liniami na całej powierzchni.

2.3.5. Regulacja położenia obrazu w poziomie

- Na wejście odbiornika podać sygnał testowy z elementem koła,
- Przy użyciu klawiszy [PR ▲] lub [PR ▼] wybrać pozycję „H Shift”,
- Przy użyciu klawiszy [VOL ▲] i [VOL ▼] uzyskać centralne położenie obrazu na ekranie.

2.4. Regulacja układu AGC

- Na wejście odbiornika podać sygnał testowy o poziomie $70\text{dB}\mu\text{V}\pm 2$ dla głowicy firmy Daewoo (o poziomie $62\text{dB}\mu\text{V}\pm 2$ dla głowicy firmy Philips)
- Przy użyciu klawiszy [PR ▲] lub [PR ▼] wybrać pozycję „RF AGC” i przy użyciu klawiszy [VOL ▲] i [VOL ▼] ustawić wartość „0”,
- Przy użyciu klawiszy [VOL ▲] i [VOL ▼] regulować parametr „RF AGC” do czasu uzyskania napięcia stałego 2,5V na n.6 układu I501.

2.5. Konfiguracje mikroprocesora sterującego**2.5.1. Opcje głowicy**

Opcja	Typ głowicy
DW	DAEWOO/SAMSUNG
PH1	PHILIPS (układ AGC w procesorze video)
PH2	PHILIPS (układ AGC w głowicy)

2.5.2. Opcje systemu

Opcja	System
TF	PAL –B/G
TK	PAL – SECAM B/G-D/K
TU	PAL I/I
TA	PAL - ECAM B/G-L/L'

3 Sposób wyjścia z trybu serwisowego

Wyłączyć odbiornik do stanu *standby*.