

RQT8225 \_Меню з Пуска

(Только когда пройденное время пуска может быть отображено.

[JPEG]: РАБОТЫ со всем содержимым JPEG.)

\_з Картинное Меню \_з Аудио Меню \_з Дисплейное Меню \_з Другое Меню Другая Скорость Пуска  
Установочных параметров

[DVD-] (ЧАСТЬ Кино) [RAM] [DVD-RW[.VR.]

[DVD-V]

Чтобы изменять скорость пуска

. из \_gk0.6\_h, чтобы \_gk1.4\_h Повторение (в 0.1 шагах устройства) (. страница 15, пуск

Повторения) Повторение A-B

Кроме [JPEG] [RAM] [DVD-RW[.VR.] (Все еще картинная часть) [MPEG4] [DivX], чтобы повторять  
определенную секцию Нажимать [ENTER] в стартовом и окончании точек.

Нажмите [ENTER] снова, чтобы отменяться.

Маркер

Кроме [RAM] [DVD-RW[.VR.]

Чтобы повышать в 5 позиций, чтобы пуск снова Нажимает [ENTER] ( устройство теперь готовое  
принять маркеры.)

Чтобы выделять позицию: Нажмите [ENTER] (в желаемой точке)

Для того, чтобы выделять другую позицию:Нажатие [2, 1], чтобы выбираться \_g \_h. Нажмите  
[ENTER], чтобы восстанавливать маркер: Нажатие [2, 1]. Нажмите [ENTER], чтобы стирать маркер:  
Нажатие [2, 1]. Нажмите [CANCEL] характеристику .This не работает в течение программного и  
произвольного пуска.

Передовой Дисковый Обзор

[. страница 14, Просматривая названия, чтобы играть (ПЕРЕДОВОЙ ДИСКОВЫЙ ОБЗОР)]

Картинный Режим Нормально

Cinema1: Смягчает образы и повышает деталь на темных изображениях.

Cinema2: Точит образы и повышает деталь на темных изображениях.

Оживление, Динамическое

Пользователь (Нажмите [ENTER], чтобы выбираться \_gPicture Adjustment\_h) (. ниже) Картинная  
Установка

Контраст, Яркость, Резкость, Цветная Гамма: Регулирует яркость темных частей.

Глубинный Расширитель

Уменьшает грубый шум на фоне, чтобы давать большее чувство глубины.

Видео Выходной Режим

625i\_ (или 525i\_ ) (Чередуйте) ,-----. 625p\_ (или 525p\_ ) (Прогрессивный) Когда Вы выбираете  
\_g625p\_h или \_g525p\_h, экран подтверждения появляется. Выбор \_gYes\_h только при соединении  
на прогрессивное выходное совместимое телевидение.

\_ Отображаемое число зависит от диска, игранного или \_gPicture/установка Video Output\_h (.  
страница 21).

Режим Передачи

Если Вы выбрали бы \_g625p\_h или \_g525p\_h (. выше), выберите метод преобразования для  
видео выхода, чтобы подходить типу материала.

Когда Вы играете диски ДРУГА, MPEG4 или видео содержания DivX

Авто: Обнаруживает 25 фреймов-за-содержимое фильма секунды и соответственно  
преобразований это.

Видео: Выбор при использовании Авто, и видео содержимое искажено.

Когда Вы играете диски NTSC Auto1 (нормально): Обнаруживает 24 фрейма-за-содержимое  
фильма секунды и соответственно преобразований это.

Auto2: Совместимый с 30 фреймами-за-содержимое фильма секунды дополнительно к 24  
фреймам-за-содержимое фильма секунды.

Видео: Выбор при использовании Auto1 или Auto2, и видео содержимое искажено.

Источник Выбирается [DivX]

Когда Вы выбираете \_gAuto\_h создающий метод содержания DivX автоматически различен и  
выход. Если снимок искажен, выберите \_gl (Interlace)\_h или \_gP (Progressive)\_h в зависимости от  
которого создание метода было использовано когда содержание было записано на диск.

Авто, I (Чередуйте), P (Прогрессивный) Dolby Про Logic II

(. страница 24, Dolby Про Logic II) Диалоговый Расширитель

Для того, чтобы делать диалогом в кино легче, чтобы слышать [DVD-V] (Dolby Цифровой, DTS,  
MPEG, 3- канал или выше, с диалогом записанным в канал центра)

[DivX] (Dolby ЦИФРОВОЙ, 3- канал или выше, с диалогом записанным в канал центра) На ,-----.

Много мастер См.- ([HT845] [HT885]) [RAM] [DVD-RW[.VR.] [DVD-V] (ДИСКИ записывались 48 kHz  
только) [DVD-] (Диски записывались 44.1 kHz или 48 kHz только) [VCD] [CD] 2ch выход .During этих  
дисков, эта характеристика дает Вам более естественный звук добавляя более высокие частотные

сигналы не записывался на диск, например, играясь DVD-Видео записанное 48 kHz в 96 kHz. (Частотная . страница Дискретизации 3) многоканальный выход .During этих дисков, эта характеристика воспроизводит частоты потерянные в течение записи, чтобы давать Вам звук ближе к подлиннику.

[WMA] [MP3] (ЗАПИСЬ Диска - кроме 8 kHz, 16 kHz, 32 kHz)

Эта характеристика воспроизводит более высокие частоты потерянные в течение записи, чтобы давать Вам звук ближе к подлиннику.

1 ,-----. 2 ,-----. 3 ,-----. ^-----J [DVD-] [DVD-V] [CD] (LPCM/PPCM) 1

Высокий темп (напр, вытолкните и качайтесь) 2 Различных темпа (напр, джаз) 3 темпа Низкого уровня (напр, классический) Другие диски 1 Зажигают эффекту эффекта Середины 2 3 Прочных эффекта .You может подтвердить дискретную частоту на экране.

.This не может работать в зависимости от записи дисков.

Звуковое Расширение Кроме [MPEG4] [DivX]

Повышает аудио выход, чтобы производить теплый звук наподобие холла.

На ,-----. Информация На ,-----. Позиция Подзаголовок 0 в s60 Подзаголовков (в 2 шагах устройства) Яркость Авто, 0 в s7 Точное Годное Изменение масштаба, чтобы выбираться подходящий экранный размер, чтобы устанавливать ваше экранное Ручное Изменение масштаба ТВ, чтобы изменять размер окна и вручную Кусать Показатель Дисплея [DVD-] (часть Кино) [RAM] [DVD-RW[.VR.] [DVD-V] [VCD] [MPEG4] [DivX] НА ,-----. ГРАФИЧЕСКИЙ интерфейс пользователя Видит-через, На, Авто Яркость ГРАФИЧЕСКОГО интерфейса пользователя s3 на r3 Быстро OSD, чтобы отображать текущее условие воспроизведения, Основ, Деталей После того, как зарегистрировать пункт, нажимать [RETURN], чтобы показывать БЫСТРЫЙ экран OSD (. страница 14).

Установка Пуска (. страница 20) как DVD-Видео или

Пуск как Выбор DVD-Звук \_gPlay как DVD-Video\_h, чтобы играть содержание DVD-Видео DVD-Звука.

Пуск как DVD-VR, Пуск как HighMAT или

Пуск как Дисковый Выбор Данных \_gPlay как Data Disc\_h, чтобы играть JPEG, MPEG4 или видео содержание DivX на DVD-RAM или, чтобы играть диск HighMAT